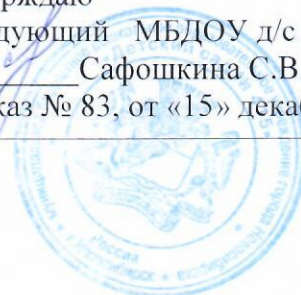


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Новосибирска «Детский сад № 415» (МБДОУ д/с № 415)
630120, г. Новосибирск, ул. Танкистов, д. 15/1;

Принято на педагогическом совете Протокол от «15» декабря 2023 г.	Согласовано с родительским комитетом протокол от «14» декабря 2023г.	Утверждаю Заведующий МБДОУ д/с № 415 Сафошкина С.В. Приказ № 83, от «15» декабря 2023г.
---	--	--



Парциальная программа
«Творчество сибирских детских писателей»
муниципального бюджетное дошкольного образовательного учреждения
города Новосибирска «Детский сад № 415»

Содержание

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	2
1.1.Пояснительная записка	2
1.2.Цель и задачи реализации Программы	2
1.3.Планируемые результаты освоения Программы	3
1.4.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	4
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	7
2.1. Содержание работы	7
2.2.Модель реализации Программы	8
2.3.Формы, методы и средства реализации Программы	9
2.4.Взаимодействие с семьями воспитанников	10
2.5.Сетевое взаимодействие	10
2.6.Взаимодействие с педагогическим коллективом	12
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	13
3.1.План реализации Программы особенности организации	13
3.2.Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	19
3.3.Кадровые условия реализации Программы	20
3.4.Материально-техническое обеспечение Программ	20
3.5.Ресурсы для реализации Программы	21
4 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	24
Приложение№1	28

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа «Творчество сибирских детских писателей» (далее Программа) разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Программой развития МБДОУ д/с № 415
- Образовательной программой МБДОУ д/с № 415

Программа является региональным компонентом части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений, и направлена на развитие детей в образовательной области «Речевое развитие» детей 4-7 лет средствами ознакомления их с творчеством и жизнью писателей и поэтов Сибирского региона.

Содержание Программы определено с учетом дидактических принципов для дошкольников, в том числе для детей с ОВЗ, приобретает особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

При реализации Программы учитывается мнение родителей (законных представителей). Изменения могут вноситься по результатам анкетирования родителей (законных представителей).

Нормативный срок освоения Программы – 3 года.

1.2. Цель и задачи Программы

Цель: формирование интереса у детей дошкольного возраста, в том числе у воспитанников с ОВЗ, к художественной литературе через знакомство с творчеством сибирских детских писателей и поэтов, формирование предпосылок читательской грамотности у дошкольников.

Задачи Программы:

- воспитывать у детей патриотические и гражданские чувства, любовь к своей малой Родине, посредством знакомства с творчеством сибирских детских писателей и поэтов;
- развивать познавательную активность, творческие способности у детей дошкольного возраста, в том числе у воспитанников с ОВЗ, на материале, близком, доступном, значимом для истории края;
- совершенствовать врожденные навыки слушателя: улучшать слуховую память, сохранять внимание при слушании литературных произведений;
- развивать у детей интерес к слушанию и заучиванию поэтических произведений;

- способствовать эмоциональному восприятию содержание художественных произведений;
- развивать эмоциональный слух и отзывчивость ребенка на литературное слово, интонации, образы, включая веселые, забавные, сказочные;
- повышать педагогическую компетентность родителей (законных представителей) в вопросах речевого развития дошкольников посредством художественной литературы.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

В результате освоения Программы предполагается ознакомление воспитанников ДОО с творчеством, биографией сибирских детских писателей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей:

1.3.1. В возрасте 4-5 лет.

Дети проявят:

- интерес к расширению круга детского чтения за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях);
- способность понимать причинно-следственные связи в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия);
- приобщатся к разговору о книге, героях, их облике, поступках, отношениях;
- речевые творческие способности: дополняют прочитанные книги своими версиями сюжетов, эпизодов, образов;
- желание использовать свой читательский опыт (отдельные средства художественной выразительности) в других видах детской деятельности;
- устойчивый интерес к процессу чтения, запоминанию прочитанного, работе в книжном уголке;
- формирующиеся читательские предпочтения детей с развитием тематического и смыслового разнообразия художественной литературы и фольклор.

1.3.2. В возрасте 5-6 лет.

Дети проявят:

- интерес к многообразию проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах в книгах и в жизни, способность «видеть» в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения;
- способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний;
- способность использовать книжные знания (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности;
- желание описывать состояние героя, его настроение, своё отношение к событию в монологической форме, демонстрируют способность к регулированию громкости голоса и темпа речи в зависимости от того, какого героя или ситуацию ребенок описывает;
- творчество при устном иллюстрировании отрывков из текста, додумывания эпизода, сочинения небольшого стихотворения;
- интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);
- желание активного участия в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций и др.;

- читательские предпочтения в русле жанрово-тематического многообразия литературных произведений.

1.3.3. В возрасте 6-7 лет.

Дети проявляют:

- потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире;
- стремление общаться с взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать своё отношение, оценку, делать обобщения и выводы;
- способность самостоятельно устанавливать временные и причинно-следственные связи событий;
- способность устанавливать в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения, соотнося с личным опытом;
- стремление подражать положительным героям книг, соотносить содержание прочитанного с личным опытом;
- аналитические способности (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы, соотносить содержание прочитанного с личным опытом);
- восприимчивость к средствам художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира;
- способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной выразительности;
- увлечение совместным со взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного;
- интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);
- способность к эмоциональному отклику на прочитанное и увиденное в жизни.

1.3.4. Единый подход к реализации задач парциальной программы по речевому развитию всех участников образовательных отношений: педагоги, родители (законные представители), воспитанники.

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми, а именно педагогическая диагностика (мониторинг).

Мониторинг – это специально организованное, систематическое наблюдение сбор и обработка информации об индивидуальном развитии детей.

Мониторинг предусматривает сбор, системный учет, обработку и анализ информации об индивидуальном развитии ребенка для эффективного решения задач по индивидуализации образовательного процесса в ДОУ. В основе мониторинга лежат следующие принципы:

- Полноты: всестороннее изучение особенностей детского развития.
- Системности: деятельность всех участников мониторинга взаимосвязана и ориентирована на достижение общего результата - построение индивидуальной образовательной траектории ребенка.

- Конфиденциальности: неразглашение доверительной информации, использование её в целях корректировки, уточнения индивидуального плана развития ребенка.

Целью мониторинга является индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизация работы с группой детей. Результаты мониторинга могут использоваться исключительно для решения образовательных задач.

Педагогический мониторинг парциальной программы
«Творчество сибирских детских писателей»

Возрастная группа		
Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Проявляет интерес к творчеству детских сибирских писателей	Проявляет интерес к многообразию проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах в книгах и в жизни	Имеет потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире
Понимает причинно-следственные связи в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия)	Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний	Общается со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывает своё отношение, оценку, делает обобщения и выводы
Разговаривает о книге, героях, их облике, поступках, отношениях	Использует книжные знания (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности	Самостоятельно устанавливает временные и причинно-следственные связи событий
Дополняет прочитанные книги своими версиями сюжетов, эпизодов, образов	Описывает состояние героя, его настроение, своё отношение к событию в монологической форме, демонстрируют способность к регулированию громкости голоса и темпа речи в зависимости от того, какого героя или ситуацию ребенок описывает	Устанавливает в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения, соотнося с личным опытом
Использует свой читательский опыт	Имеет творческий подход при устном	Подражает положительным героям

(отдельные средства художественной выразительности) в других видах детской деятельности	иллюстрировании отрывков из текста, додумывания эпизода, сочинения небольшого стихотворения	книг, соотносит содержание прочитанного с личным опытом
Имеет устойчивый интерес к процессу чтения, запоминанию прочитанного, работе в книжном уголке	Имеет интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением)	Развиты аналитические способности (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы, соотносить содержание прочитанного с личным опытом)
Сформированы читательские предпочтения детей с развитием тематического и смыслового разнообразия художественной литературы и фольклор	Активно участвует в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций и др.	Восприимчив к средствам художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира
	Сформированы читательские предпочтения в русле жанрово-тематического многообразия литературных произведений.	Решает творческие задачи: сочиняет небольшие стихотворения, сказки, рассказы, загадки, употребляет при этом соответствующие приёмы художественной выразительности
		Увлечен совместным со взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного
		Интересно чтение произведений больших форм (чтение с продолжением)
		Эмоционально откликается на прочитанное и увиденное в жизни
Критерии оценки	Критерии оценки	Критерии оценки
Программа не освоена 0-4 Программа освоена не в полном объеме 5-8 Программа освоена 9-14	Программа не освоена 0-5 Программа освоена не в полном объеме 6-10	Программа не освоена 0-7 Программа освоена не в полном объеме 8-14

	Программа освоена 11-16	Программа освоена 15-22
--	-------------------------	-------------------------

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание работы

Педагогами ДОО была проведена педагогическая экспертиза литературного материала и отобраны ряд произведений с рекомендацией использования в разных возрастных группах.

Требования при отборе художественных произведений:

- доступность возрасту;
- эмоциональная привлекательность;
- динамичность сюжета;
- эмоциональное и образное описание главных героев;
- наличие эпизодов, которые дети могут перенести в игровую, театрализованную и иные виды детской деятельности;
- разнообразие жанров: рассказы, повести, сказки, поэмы, лирические и шуточные стихи, загадки и др.

Знакомство с произведениями сибирских детских писателей и поэтов

Произведения писателей-сибиряков способны обогатить детей впечатлениями, воспитать интерес и любовь к литературе, родному слову, развить речь, расширить представления о животном и растительном мире, воспитать доброту, отзывчивость, нести с собой колорит народной речи, много образных выражений, сравнений, эмоциональной и поэтической лексики.

Автор	Название книги	Возраст детей
Белоусов Сергей Михайлович	«Вдоль по радуге или приключения Печенюшкина»	6 – 7 лет
Звакусина Нэлли Михайловна	«Мой город золотой» «Непослушная Кукла»	6 – 7 лет 4 – 7 лет
Зиноватная Елена Николаевна	«Венерин башмачек» «Варенье из ранеток», «Хитрое пугало»	4 – 7 лет
Карпушин Геннадий Федорович	«Фокус-мокус»	4– 7 лет
Картушин Илья Петрович	«Игра в буквы»	5 – 7 лет
Киевская Ольга Николаевна	Карамелька солнца	4 – 7 лет
Краснов Иван Георгиевич	«К вечному огню» Праздник бабки Ульяны	5 – 7 лет
Комаровский Владимир Петрович	«Светлячок-фонарик», «Зимушка-красавица» "Песня волшебного леса".	4 – 7 лет
Магалиф Юрий Михайлович	«Волшебный рожок или приключения Городовичка» (главы) «Приключения Жакони» «Бибишка – славный дружок»	6 – 7 лет 5 – 7 лет 6 – 7 лет

Мельников Евгений Иванович	«Строим метро»	6 – 7 лет
Михеев Михаил Петрович	«Лесная мастерская»	5 – 7 лет
Плитченко Александр Иванович	«Лиса», «Заяц», «Соболь», «Медведь», «Волк», «Кабан»	5 – 7 лет
Созинова Нинэль Ильинична	«Бабушка Затворенка и бабушка Задворенка»	4 – 7 лет
Стюарт Елизавета Константиновна	«Волшебная палочка»	5 – 7 лет
Трофимова-Воронцова Татьяна Яковлевна	«Загадки природы» «В мире солнца и добра»	4 – 7 лет
Урманов Кондратий Никифорович	«Солнечный круг» (отрывки)	6 – 7 лет
Фоняков Илья Олегович	«Песенка для прогулки» «Если б мне подарили однажды слона»	4 – 7 лет
Шамов Владимир Викторович	«Новосибирские сказки» «Обская легенда»	6 – 7 лет

2.2. Модель реализации программы

Программа предполагает следующие направления работы:

Знакомство с произведениями сибирских детских писателей и поэтов	Знакомство с жизнью и творчеством детских писателей и поэтов Сибири
с воспитанниками 4 – 5 лет	с воспитанниками 5 – 7 лет
В ДОУ	
Чтение произведений сибирских писателей и поэтов (еженедельно)	Творческие встречи писателей и поэтов с детьми (ежегодно)
Театрализованная деятельность по мотивам произведений сибирских писателей и поэтов (1 раз в квартал)	Творческие встречи писателей и поэтов с родителями (эпизодически)
Литературные праздники и развлечения (2 раза в год)	Персональные выставки книг сибирских писателей и поэтов (ежегодно)
Тематические выставки книг сибирских писателей и поэтов (1 раз в квартал)	Выставки детских иллюстраций к произведениям сибирских писателей и поэтов (эпизодически)
Конкурс чтецов «Люблю тебя, мой край родной!» (ежегодно)	Конкурс чтецов «Люблю тебя, мой край родной!» (ежегодно)
Вне ДОУ 5 – 7 лет	

Участие в мероприятиях «Недели книги» в библиотеке (ежегодно)	Творческие встречи писателей и поэтов с детьми в библиотеке (ежегодно)
Участие в традиционных «Пушкинских чтениях» (на разных площадках города) (ежегодно)	Творческие встречи писателей и поэтов с родителями (эпизодически)
Участие в конкурсах чтецов (разного уровня, эпизодически)	Тематические праздники в библиотеке (1 раз в квартал)
Участие в выставках детских рисунков по литературной тематике (разного уровня, эпизодически)	Литературные экскурсии по городу (ежегодно)

2.3. Формы, методы и средства реализации Программы

Формы повседневной работы с детьми могут быть различными:

- непосредственное восприятие стихов в исполнении участников образовательных отношений;
- заучивание стихов;
- рассказ, беседа о творчестве поэтов и писателей-земляков;
- слушание аудиозаписи инсценировок в исполнении мастеров слова;
- игры, драматизации, импровизации детей; самостоятельные игры по сюжетам понравившихся литературных произведений (*сюжетно-ролевые, режиссерские*);
- Просмотр мультфильмов (серии мультфильмов «Тяпа, Ляпа и Жаконя», мультфильм «Дикие лебеди») – с 5 лет.

Знакомство с жизнью и творчеством детских писателей и поэтов Сибири

Знакомство дошкольников с творчеством писателей и поэтов Новосибирской области должно осуществляться в определенной системе.

Знакомство с жизнью детских писателей – земляков прошлого и настоящего начинается с рассказа воспитателя или представителя библиотеки, или самого писателя или родителя (законного представителя). Цель таких рассказов – вызвать у детей интерес к личности того или иного писателя, желание ближе познакомиться с его творчеством, развивать читательскую культуру ребенка-дошкольника.

При подготовке к рассказам необходимо соблюдать определенные требования:

– факты из жизни писателей и поэтов должны быть точными, научными и известными в литературоведении;

– для того чтобы рассказ был доступен ребенку, необходимо использовать его личный опыт и опираться на имеющиеся у него знания, а также использовать наглядный материал, подготовленный заранее (портреты, фотографии, репродукции, выставки книг, иллюстрации к произведениям и т. д.);

– изложение материала должно быть образным, интересным; для этого нужно использовать опубликованные рассказы о писателях, написанные специально для детей, воспоминания современников и другое, но не следует приводить даты;

– содержание рассказа близко детским интересам, в нем могут найти отражение сведения о детстве писателя, его семье, друзьях, играх, годах учения, отношении писателя к детям;

– в рассказ следует включать вопросы для активизации ребенка, выявляющие знания о писателях и поэтах, их творчестве, памятных местах;

– важно, чтобы в рассказе звучало личное отношение взрослого к творчеству писателя. Личное отношение создает нужную тональность, которая сблизит рассказчика со слушателями. Если ярко рассказать о своем отношении к писателю, о первой встрече с его книгами, это будет ничем не заменимым творческим началом в подобном виде работы с детьми.

Наиболее впечатляющими для детей становятся встречи с поэтами и писателями. Дети и авторы читают стихи, общаются, обмениваются впечатлениями, писатели рассказывают о своём творчестве и новых книгах.

После рассказа воспитателя и встреч с писателями организуется совместная деятельность с детьми и родителями (законными представителями):

- чтение книг в детском саду и дома,
- прослушивание аудиоматериала,
- просмотр видеозаписей встреч,
- сбор иллюстративного материала и составление альбома,
- экскурсии к памятным местам,
- творчество детей по мотивам прочитанных произведений (лепка, аппликация, рисование, инсценирование и т. д.),
- посещение выставки, театра,
- просмотр кинофильмов, мультфильмов.
- организация развлечений, тематических праздников.

Допускается использование дистанционных форм знакомства с писателями – платформа ZOOM, использование Скайп – технологии, видеозвонки.

2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников

Программа предполагает активное участие родителей (законных представителей) в процессе ознакомления с творчеством сибирских детских писателей:

- семейные посещения библиотеки;
- семейные проекты по творчеству сибирских писателей;
- помощь в изготовлении костюмов для театрализации;
- помощь в пополнении детских библиотечек.

В течение года организуются информационные стенды по сибирским детским писателям, с материалами по изучаемым темам. Проводятся индивидуальные консультации родителей (законных представителей), литературные гостиные, совместные Квесты. Изготавливаются информационные брошюры и памятки. Предоставляются фото и видео отчеты с мероприятий.

2.5. Сетевое взаимодействие

Сетевое взаимодействие — это взаимодействие между образовательными учреждениями. Первая ступень подобной коммуникации, давно и прочно вошла в образовательную деятельность: семинары, круглые столы, конференции, дискуссии и встречи по обмену опытом и проблемным вопросам, дни партнерского взаимодействия и др. В настоящее время сетевое взаимодействие является одним из мощных ресурсов инновационного образования, так как сетевое взаимодействие позволяет усиливать ресурс любого инновационного учреждения за счет ресурсов других учреждений, позволяет образовательным учреждениям динамично развиваться. Сетевое взаимодействие дает возможность организации взаимодействия и распространения передового опыта. При

сетевой организации взаимодействия наблюдаются опосредованные связи: круг взаимодействия увеличивается, а, следовательно, результаты работы становятся более продуктивными и качественными, за счет сетевого взаимодействия у каждого участника образовательных отношений, есть уникальная возможность развития и совершенствования своих профессиональных ключевых компетенций.

В течение года ведется активная работа с сетевыми партнерами:

Партнёры	Виды сотрудничества
Библиотека им. М. И. Калинина	<ul style="list-style-type: none"> - Посещение библиотеки с целью ознакомления и подбором литературы. - Посещение библиотеки с просмотром образовательной программы, презентации, подготовленные сотрудниками библиотеки по заявке воспитателей ДООУ (по теме недели) - Выезд библиотеки в ДООУ с образовательной программой - Участие детей в выставках, конкурсах, организованных в библиотеке. - Взаимодействие с семьёй – участие детей и родителей (законных представителей) в книжные недели в библиотеке - Посещение творческих встреч с писателями для детей и родителей (законных представителей) - Взаимодействие с сибирскими детскими писателями – организация встреч с писателями, знакомство с их биографией и творчеством - Посещение контактного зоопарка, расположенного в библиотеке - Дистанционное взаимодействие через платформу ZOOM
«Областная детская библиотека им. М. Горького»	Использование ресурса электронной библиотеки «Новосибирские писатели – детям», «С милым краем дышу заодно»
МКДООУ д\с № 445 комбинированного вида	<ul style="list-style-type: none"> - Презентация практической педагогической деятельности ДООУ в рамках дней открытых дверей, - Совместно организованные методические мероприятия по творчеству сибирских детских писателей - Участие в методических мероприятиях (консультациях, семинарах, педсоветах) приглашенных педагогов разных ДООУ - Обмен опыта между педагогами разных ДООУ по программе «Творчество сибирских детских писателей» - Совместные интеллектуальные игры педагогов - Участие воспитанников в совместных мероприятиях, в очной и дистанционной форме (через Скайп).

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Дворец культуры «Сибтекстильмаш»	<ul style="list-style-type: none"> - Дополнительное образование воспитанников ДОУ - Участие в конкурсах и выставках детского творчества - Консультативная помощь педагогам - Участие в конкурсе чтецов.
Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский финансово – промышленный университет «Синергия»	<ul style="list-style-type: none"> - Повышение квалификации педагогов - Методическое сопровождение педагогического процесса - Консультативная помощь.

2.6 Взаимодействие с педагогическим коллективом

В процессе реализации Программы «Творчество сибирских детских писателей» осуществляется взаимодействие в коллективе ДОУ:

Форма	Тема	Сроки	Организаторы
Консультация	Как заинтересовать родителей (законных представителей) в реализации программы «Творчество сибирских детских писателей»	сентябрь	Сотрудник библиотеки им. М. И. Калинина, педагогические работники, реализующие парциальную программу, учитель - логопед
Семинар практикум	Методика заучивания стихотворений и выразительного чтения наизусть	октябрь	Писатель, педагогические работники, реализующие парциальную программу, учитель – логопед, педагоги МКДОУ д\с № 445

			комбинированного вида
Открытое занятие	«Мой любимый детский поэт Сибири»	февраль	Педагогические работники, реализующие парциальную программу, учитель - логопед
Выступление на педагогическом совете	Итоги реализации программы «Творчество сибирских детских писателей» за год	май	Все участники образовательных отношений

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. План реализации программы

Программа реализуется через:

Формы работы	периодичность	Возрастные группы
Чтение произведений сибирских детских писателей и поэтов в рамках реализации тематического планирования	еженедельно	4 – 7 лет
Ознакомление с жизнью и творчеством писателей и поэтов Сибири (творческие встречи, праздники, презентации, викторины, конкурсы, выставки, чтения в библиотеке и в ДОУ)	1 раз в месяц	5 – 7 лет
Организация конкурсов чтецов, литературных гостиных в очной и дистанционной форме	2 раза в год	4 – 7 лет
Совместная деятельность, в ходе режимных моментах	ежедневно	4 – 7 лет

Расписание непосредственно образовательной деятельности МКДОУ д/с № 415 комбинированного вида (Приложение №1)

Средняя группа		
ФИО писателя	Произведения	Дата проведения
Звакусина Нэлли Михайловна	«Мой город золотой» «Непослушная Кукла»	сентябрь
Зиноватная Елена Николаевна	«Венерин башмачек» «Варенье из ранеток», «Хитрое пугало»	октябрь
Трофимова-Воронцова Татьяна Яковлевна	«Загадки природы» «В мире солнца и добра»	ноябрь
Головина Антонина Григорьевна	Рассказы о природе и животных.	декабрь
Киевская Ольга Николаевна	«Карамелька солнца»	январь
Карпушин Геннадий Федорович	«Фокус-мокус» Луговая суббота	февраль
Магалиф Юрий Михайлович	«Волшебный рожок или приключения Городовичка» (главы)	март

	«Приключения Жакони» «Бибишка – славный дружок»	
Плитченко Александр Иванович	«Лиса», «Заяц», «Соболь», «Медведь», «Волк», «Кабан»	апрель
Краснов Иван Георгиевич	«К вечному огню» Праздник бабки Ульяны	май

Старшая группа		
Знакомство с российским детским поэтом Владимир Яковлевич Данько. (просмотр диафильма «Опасные очки» и прослушивание песни «Сколько у ромашки васильков» в исполнении В. Толкуновой)	Педагоги, воспитанники	сентябрь
Знакомство с произведениями Владимира Данько. (продолжение) (просмотр диафильмов «День и лень», «Столб» и прослушивание песни на слова В.Я. Данько «Чудо песенка»)	Педагоги, воспитанники	сентябрь
Знакомство с книгой В.Я. Данько «Солнышко на велосипеде» (прослушивание песни на слова В.Я. Данько «Вот вам подарок мой»)	Педагоги, воспитанники, сотрудники библиотеки им. М.И. Калинина	октябрь
Выставка рисунков по произведениям В.Я. Данько	Педагоги, воспитанники, родители (законные представители)	октябрь
Изготовление книги «Сборник стихов В.Я. Данько»	Педагоги, воспитанники, родители (законные представители)	ноябрь
Квест «В поисках подарка» (по произведениям В.Я. Данько)	Педагоги, воспитанники, сотрудники библиотеки им. М.И. Калинина	ноябрь
Изготовление буклетов для родителей (законных представителей) «Владимир Яковлевич Данько»	Педагоги	декабрь
Литературная гостиная «Земляничная полянка». Знакомство с детским поэтом сибиряком Бересневым Александром Михайловичем.	Педагоги, воспитанники, сотрудники библиотеки им. М.И. Калинина	декабрь
Литературное ассорти «В зимнем лесу»	Педагоги, воспитанники, сотрудники библиотеки им. М.И. Калинина	январь

Выставка рисунков по произведениям сибирских писателей «В зимнем лесу»	Педагоги, воспитанники, родители (законные представители), педагог психолог	январь
Изготовление книги «В зимнем лесу» по произведениям Александра Михайловича Береснева, Владимир Яковлевич Данько.	Педагоги, воспитанники, родители (законные представители)	февраль
Изготовление буклета для родителей (законных представителей) «Александр Михайлович Береснев»	Педагоги	февраль
Знакомство с произведениями Елизаветы Константиновны Стюарт «Волшебная палочка»	Педагоги, воспитанники, сотрудники библиотеки им. М.И. Калинина	март
Выставка рисунков к стихам Е.К. Стюарт и изготовление книги.	Педагоги, воспитанники, родители (законные представители)	март
Изготовление буклета для родителей (законных представителей) «Елизавета Константиновна Стюарт»	Педагоги	март
Драматизация произведений Е.К. Стюарт	Педагоги, воспитанники, родители (законные представители), сотрудники библиотеки им. М.И. Калинина, музыкальный руководитель, педагог психолог, учитель-логопед	апрель
Семейный театр по произведениям Елизаветы Константиновны Стюарт	Педагоги, воспитанники, родители (законные представители), музыкальный руководитель, педагог психолог, учитель-логопед	апрель
Изготовление книжек малышей на стихи Е.К. Стюарт	Воспитанники, родители (законные представители)	апрель
Литературное путешествие «Мозайка сказок». Сказки Юрия Магалифа	Сотрудники библиотеки им. М.И. Калинина, педагоги,	май

	воспитанники, родители (законные представители)	
Изготовление фильма «Мы знаем сибирских писателей»	Сотрудники библиотеки им. М.И. Калинина, педагоги, Воспитанники, музыкальный руководитель, педагог психолог, учитель-логопед	май
Квест по произведениям Юрия Магалифа	Педагоги, воспитанники, родители (законные представители)	май

Подготовительная к школе группа		
Библио-полянка «Мой город золотой» по страницам произведений поэтессы Нелли Михайловны Закусиной	Педагоги, сотрудники библиотеки им. М.И. Калинина, воспитанники	сентябрь
Презентация проекта «Сибирские писатели - детям» для родителей. Фильм «Мы знаем сибирских писателей»	Педагоги, воспитанники, родители (законные представители)	сентябрь
Выставка рисунков по произведениям Нелли Михайловны Закусиной	Педагоги, воспитанники, родители (законные представители), педагог психолог	сентябрь
Изготовление буклетов для родителей (законных представителей) Нелли Михайловна Закусина	Педагоги	октябрь
Знакомство с молодой поэтессой Еленой Анатольевной Полонской	Педагоги, сотрудники библиотеки им. М.И. Калинина, воспитанники	октябрь
Литературная гостиная «Осень золотая»	Педагоги, воспитанники, учитель - логопед	октябрь
Знакомство с поэтессой Киевской Ольгой Николаевной и её произведениями «Карамелька солнца»	Педагоги, сотрудники библиотеки им. М.И. Калинина, воспитанники	ноябрь
Выставка рисунков по произведениям Ольги Николаевны Киевской	Педагоги, Дети Родители	ноябрь
Изготовление книги «Сибирские поэты об осени»	Педагоги, воспитанники,	ноябрь

	родители (законные представители)	
Творческая встреча по произведениям Плитченко Александра Ивановича	Сотрудники библиотеки им. М.И. Калинина, ст. воспитатель, педагоги, воспитанники, родители (законные представители)	ноябрь
Квест по произведениям Александра Плитченко	Педагоги, воспитанники	декабрь
Трофимова-Воронцова Татьяна Яковлевна «Загадки природы»	Педагоги, сотрудники библиотеки им. М.И. Калинина, воспитанники	декабрь
Выставка рисунков по произведениям Татьяны Яковлевны	Педагоги, воспитанники, родители (законные представители), педагог - психолог	декабрь
Знакомство с творчеством поэта Горустовича Ю.В.	Сотрудники библиотеки им. М.И. Калинина, педагоги, воспитанники	январь
Выставка рисунков по произведениям Горустовича Ю.В.	Педагоги, воспитанники, родители (законные представители)	январь
Литературная гостиная «Красавица зима» (для старшей и подготовительной групп по скайпу)	Педагоги и дети старшей и подготовительной к школе групп, музыкальный руководитель, педагог психолог, учитель-логопед	январь
Знакомство с писателем Карпуниным Геннадием Федоровичем	Сотрудники библиотеки им. М.И. Калинина, педагоги, воспитанники	февраль
Изготовление книги «Сибирские поэты о зиме»	Педагоги, воспитанники, родители (законные представители)	февраль
Знакомство с поэтессой Еленой Николаевной Зиноватной и её произведениями «Играют звери в прятки»	Сотрудники библиотеки им. М.И. Калинина, педагоги,	март

	воспитанники, родители (законные представители)	
Выставка рисунков по произведениям Зиноватной Е.Н.	Педагоги, воспитанники, родители (законные представители)	март
Знакомство с писателем Вдовик Мариной Олеговной	Сотрудники библиотеки им. М.И. Калинина, педагоги, воспитанники, родители (законные представители)	апрель
Выставка рисунков по произведениям Вдовик Марины Олеговны	Педагоги, воспитанники, родители (законные представители)	апрель
Литературная гостиная «Весна» (для старшей и подготовительной групп по скайпу)	Педагоги и воспитанники старшей и подготовительной к школе групп, музыкальный руководитель, педагог психолог, учитель- логопед	апрель
Знакомство с произведениями писателя Краснова Ивана Георгиевича	Сотрудники библиотеки им. М.И. Калинина, педагоги, воспитанники, родители (законные представители)	май
Изготовление книги «Сибирские поэты о весне»	Педагоги, воспитанники, родители (законные представители)	май
Знакомство с писателем Васильев Игорь Алексеевич	Сотрудники библиотеки им. М.И. Калинина, педагоги, воспитанники, родители (законные представители)	май
Выставка рисунков по произведениям Васильева И. А.	Педагоги, воспитанники, родители (законные представители)	
Творческая встреча с Магалиф Тamarой Федоровной (вдовой Юрия Михайловича Магалифа)	Сотрудники библиотеки им. М.И. Калинина, Магалиф Т.Ф., педагоги,	июнь

	воспитанники, родители (законные представители)	
Творческая встреча с Головиной Антониной Григорьевной	Сотрудники библиотеки им. М.И. Калинина, писатель Головина А.Г., воспитанники, родители (законные представители), педагоги, музыкальный руководитель, педагог психолог, учитель-логопед	июнь

3.2. Особенности организации, развивающей предметно - пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.), должна отражать условия для развития воспитанников со статусом ОВЗ. Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.) с учетом потребностей и возможностей дошкольников и в том числе воспитанников со статусом ОВЗ. Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательную и совместную деятельности с учетом индивидуальных, возрастных особенностей детей. Оснащение уголков должно меняться в соответствии с комплексно - тематическим планированием образовательной деятельности.

При организации развивающей предметно-пространственной среды следует учесть наличие литературного центра. Работая в таком центре, дошкольники применяют на практике знания, которые они получают при освоении Программы, при посещении библиотеки, творческих встреч.

Примерное содержание литературного уголка в группе:

- Литературные произведения детских сибирских писателей по темам недель и возрастам (Приложение №1)
- Портреты и биографии детских сибирских писателей
- Мемо игры «Портреты детских сибирских писателей»
- Разрезные игры
- Книжки – самоделки
- Пособие Городовичок
- Кот - котькин
- Машинка - бибишка

- Жаконя
- Аудио записи стихов детских сибирских писателей
- Видео записи «Дети читают»
- Данько диафильмы в оцифровке
- Песни на стихи детских сибирских писателей
- Аудионоситель
- ЭСО (с 5 лет)

3.3. Кадровые условия реализации программы

Наличие кадрового резерва для реализации Программы

Парциальная образовательная программа	Педагоги, количество человек	Уровень образования		Аттестация педагогических			Повышение квалификации (год)	Наличие кадрового резерва для реализации и парциальной ОП
		среднее	высшее	Сотв.	1-я	Высш.		
Творчество сибирских детских писателей	5	3	2		1	3	2022-2023	6

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В группах	В ДОУ
1. Во всех группах имеются музыкальные центры с аудионосителями литературно-художественных произведений. 2. В 50% групп имеются телевизоры 3. В каждой группе имеется книжный уголок	1. Библиотечка произведений сибирских писателей. 2. Тематический каталог библиотечки произведений сибирских писателей 3. Диск «Новосибирские писатели – детям «С милым краем дышу заодно» 4. Аудиобиблиотека произведений сибирских писателей в исполнении авторов и актеров. 5. Видеозаписи встреч писателей с детьми 6. Стационарный экран с мультимедийным оборудованием с выходом в Интернет.

	7. Активная акустическая система – колонки, микшер, микрофон
--	--

3.5. Ресурсы реализации Программы

Научная и методическая литература

1. Боголюбская М. К., Шевченко В. В. Художественное чтение и рассказывание в детском саду. Изд.-3-в. М., «Просвещение», 1970.
2. Бородич, А. М. Методика развития речи детей / А. М. Бородич. – М. : Просвещение, 1981.
3. Васильцова, З.П. Мудрые заповеди народной педагогики / З.П. Васильцова. – М.: Просвещение, 1988.
4. Гербова, В.В. Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет / В.В. Гербова. - М.: Просвещение, 1984.
5. Гербова, В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации / В.В. Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
6. Гурович, Л. Ребенок и книга / Л. Гурович, Л. Береговая, В. Логинова. – СПб.: Питер, 1996.
7. Гурович, Л.М. Ребенок и книга: Кн. Для воспитателя дет. сада / Л.М. Гурович, В.И. Логинова. – М.: Просвещение, 1992
8. Карпинская, Н.С. Художественное слово в воспитании детей / Н.С. Карпинская. - М.: Педагогика, 2002
9. Короткова, Л.Д. Сказкотерапия для дошкольников и младшего школьного возраста: Методические рекомендации для педагогической и психокоррекционной работы. - Центр гуманитарной литературы РОН, 2004.
10. Короткова, Э. П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. /Э. П. Короткова. - М. : Просвещение
11. Логинова, В.И., Максаков, А.И., Попова, М.И. Развитие речи детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателя детского сада. Под редакцией Сохина Ф.А. - М.: Просвещение, 1984
12. Люблинская, А.А. Воспитателю о развитии ребенка / А.А. Люблинская. – М.: Просвещение, 1972
13. Методика развития речи детей дошкольного возраста/ под ред. Л.П. Федоренко, Г.А. Фомичева, В.К. Лотарев, А.П. Николаевича. - М.: Просвещение, 1984.
14. Мухина, В.С. Психология дошкольника / В.С. Мухина. – М.: Просвещение, 1975.
15. Петрова, В.И., Стульник, Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду / В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
16. Смольникова, Н.Г., Ушакова, О. С. Развитие структуры связного высказывания у детей старшего дошкольного возраста // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / Сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. — М.: Издательский центр «Академия», 1999.
17. Сухомлинский, В.А. Избранные педагогические сочинения / В.А. Сухомлинский. – М.: Педагогика, 1981.
18. Тихеева Е. И. Развитие речи детей. – М., 1967.
19. Усова, А.П. Обучение в детском саду / Под ред. А.В.Запорожца. - М.: Просвещение, 1981
20. Федоренко, Л.П. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Пособие для учащихся дошкольных педучилищ / Л.П. Федоренко. - М.: Просвещение, 1977.
21. Флерица, Е.А. Рассказывание в дошкольной практике // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста: Учеб. пособие для студ. высш. и

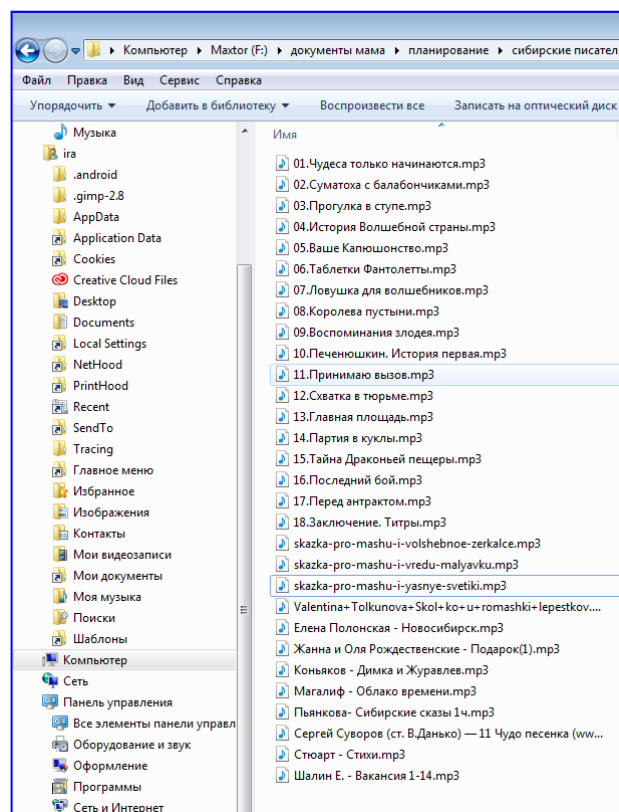
сред. пед. учеб. заведений / Сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. — М.: Издательский центр «Академия», 1999.

Аудиотека
по Программе «Творчество сибирских детских писателей»

- Художественные произведения:
 1. Белоусов С.М. «Вдоль по радуге или Приключения Печенюшкина»
 2. Пьянкова Таисия «Сибирские сказы»
 3. Царева Марина «Сказка про Машу Магалиф Юрий «Облако времени»
 4. Магалиф Юрий «Приключения Жакони»
 5. Царева Марина «Сказка про Машу и волшебное зеркальце»
 6. и вреду малявку»
 7. Царева Марина «Сказка про Машу и ясные цветики»

- Песни:
 1. Сергей Суворов «Чудо песенка» (слова В.Данько)
 2. Валентина Толкунова «Сколько у ромашки лепестков» (слова В.Данько)
 3. Жанна и Оля Рождественские «Подарок» (слова В.Данько)
 4. Елена Полонская «Новосибирск» (слова Елена Полонская)

- Поэтические произведения:
Стюарт Е.К.
 1. «Волшебная палочка»
 2. «Огонек»
 3. «Жаркий день»
 4. «Мак»
 5. «Гроза»
 6. «Солнечная денежка»
 7. «Пруд»
 8. «Рыбаки»
 9. «Про пескаря»
 10. «Про курицу»
 11. «Мамашы»
 12. «Шутка»
 13. «Скоро осень»
 14. и др.



Видеотека
по Программе «Творчество сибирских детских писателей»

Диафильмы:

1. «День и лень»
2. «Мой пес»
3. «Столб»
4. «Илюшины друзья»
5. «Лунный кораблик»
6. «Опасные очки»

Мультфильмы:

- Тяпа, Ляпа и Жаконя.
- Дикие лебеди



Звучит сказ. В. Данько - Мой пёс. Читает Дмитрий Стёпин(1).mp4

Видеостихи:

1. Стюарт Е.К. «Жаркий день»
2. Стюарт Е.К. «Прогулка»
3. Стюарт Е.К. «Воздушный шар»
4. Зиноватная Е. «Золотыми потоками листья слетали...»
5. Киевская О. «Зебра»
6. Киевская О. «Морковкина ёлка»
7. Киевская О. «Снежный кот»
8. Киевская О. «У кота большие ушки»
9. Киевская О. «Снеговик»
10. Киевская О. «Воробей»
11. Киевская О. «Братишка»
12. Киевская О. «Кошка на окошке»
13. Киевская О. «Белый котенок»
14. Киевская О. «Зима - кружевница»
15. Киевская О. «Снежинка»



[v-s.mob]Опасные очки начитанный диафильм.mp4

Библиотека

по Программе «Творчество сибирских детских писателей»

1. Астафьев В. «Зорькина песня»
2. Береснев А. «Приходите в огород»
3. Береснев А. «Земляничная полянка»
4. Береснев А. «Про скворца и про кота»
5. Береснев А. «Подснежник»

6. Береснев А. «Как нарисовать гром?»
7. Васильев И. «В нашем доме и дворе»
8. Васильев И. «Самые правдивые истории»
9. Васильев И. «Плыл удивительный напев»
10. Васильев И. «Дети понедельника»
11. Васильев И. «Про всех, всех, всех...»
12. Данько В.Я. «Сколько солнышек на свете»
13. Закусина Н. «Мой город золотой»
14. Зиноватная Е. «Золотая стрекоза»
15. Зиноватная Е. «Варенье из ранеток»
16. Зиноватная Е. «Играют звери в прятки»
17. Зиноватная Е. «Хитрое пугало»
18. Зиноватная Е. «Венерин башмачок»
19. Карпунин Г. «Фокус - Мокус»
20. Киевская О. «Карамелька солнца»
21. Комаровский В.П. «Светлячок – Фонарик!»
22. Комаровский В.П. «Зимушка – красавица!»
23. Коптелов А. «Лесные походы»
24. Краснов И. «Праздник бабки Ульяны»
25. Краснов И. «К вечному огню»
26. Куликов А. «Грибной дождь»
27. Магалиф Ю. «Сказки»
28. Магалиф Ю. «Деревянная кошка»
29. Мельников Е. «Строим метро»
30. Михеев М. «Лесная мастерская»
31. Могутин Ю. «Ты идешь по улице»
32. Полонская Е. «Ах, детство, детство, веселая пора!»
33. Савченко Я.Е. «Дядя Яша»
34. Сапожников В. «Мы идем к луне»
35. Созинова Н. «Бабушка – затворенка и бабушка - задворенка»
36. Трофимова – Воронцова Т. «Я природой живу и дышу»
37. Трофимова – Воронцова Т. «Наш мир загадка!!!»
38. Трофимова – Воронцова Т. «Четыре времени года»
39. Фоняков И. «Книжка для Мишки»

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Презентация программы «Творчество сибирских детских писателей»

Программа является региональным компонентом части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений, и направлена на развитие детей в образовательной области «Речевое развитие» детей 4-7 лет средствами ознакомления их с творчеством и жизнью писателей и поэтов Сибирского региона.

Содержание Программы определено с учетом дидактических принципов для дошкольников, в том числе для детей с ОВЗ, приобретает особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

При реализации Программы учитывается мнение родителей (законных представителей). Изменения могут вноситься по результатам анкетирования родителей (законных представителей).

Цель и задачи Программы

Цель: формирование интереса у детей дошкольного возраста, в том числе у воспитанников с ОВЗ, к художественной литературе через знакомство с творчеством сибирских детских писателей и поэтов, формирование предпосылок читательской грамотности у дошкольников.

Задачи Программы:

- воспитывать у детей патриотические и гражданские чувства, любовь к своей малой Родине, посредством знакомства с творчеством сибирских писателей и поэтов;
- развивать познавательную активность, творческие способности у детей дошкольного возраста, в том числе у воспитанников с ОВЗ, на материале, близком, доступном, значимом для истории края;
- совершенствовать врожденные навыки слушателя: улучшать слуховую память, сохранять внимание при слушании литературных произведений;
- развивать у детей интерес к слушанию и заучиванию поэтических произведений;
- способствовать эмоциональному восприятию содержания художественных произведений;
- развивать эмоциональный слух и отзывчивость ребенка на литературное слово, интонации, образы, включая веселые, забавные, сказочные;
- повышать педагогическую компетентность родителей (законных представителей) в вопросах речевого развития дошкольников посредством художественной литературы.

Произведения писателей-сибиряков способны обогатить детей впечатлениями, воспитать интерес и любовь к литературе, родному слову, развить речь, расширить представления о животном и растительном мире, воспитать доброту, отзывчивость, нести с собой колорит народной речи, много образных выражений, сравнений, эмоциональной и поэтической лексики.

Планируемые результаты освоения Программы

В результате освоения Программы предполагается:

В возрасте 4-5 лет.

Дети проявят:

- интерес к расширению круга детского чтения за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях);
- способность понимать причинно-следственные связи в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия);
- приобщаться к разговору о книге, героях, их облике, поступках, отношениях;
- речевые творческие способности: дополняют прочитанные книги своими версиями сюжетов, эпизодов, образов;
- желание использовать свой читательский опыт (отдельные средства художественной выразительности) в других видах детской деятельности;
- устойчивый интерес к процессу чтения, запоминанию прочитанного, работе в книжном уголке;
- формирующиеся читательские предпочтения детей с развитием тематического и смыслового разнообразия художественной литературы и фольклор.

В возрасте 5-6 лет.

Дети проявят:

- интерес к многообразию проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах в книгах и в жизни, способность «видеть» в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения;
- способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний;
- способность использовать книжные знания (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности;
- желание описывать состояние героя, его настроение, своё отношение к событию в монологической форме, демонстрируют способность к регулированию громкости голоса и темпа речи в зависимости от того, какого героя или ситуацию ребенок описывает;
- творчество при устном иллюстрировании отрывков из текста, додумывания эпизода, сочинения небольшого стихотворения;
- интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);
- желание активного участия в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций и др.;
- читательские предпочтения в русле жанрово-тематического многообразия литературных произведений.

В возрасте 6-7 лет.

Дети проявят:

- потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире;
- стремление общаться с взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать своё отношение, оценку, делать обобщения и выводы;
- способность самостоятельно устанавливать временные и причинно-следственные связи событий;
- способность устанавливать в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения, соотнося с личным опытом;
- стремление подражать положительным героям книг, соотносить содержание прочитанного с личным опытом;
- аналитические способности (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы, соотносить содержание прочитанного с личным опытом);
- восприимчивость к средствам художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира;
- способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной выразительности;
- увлечение совместным со взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного;
- интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);
- способность к эмоциональному отклику на прочитанное и увиденное в жизни.

Единый подход к реализации задач парциальной программы по речевому развитию всех участников образовательных отношений: педагоги, родители (законные представители), воспитанники.

Педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми, а именно педагогическая диагностика (мониторинг).

Мониторинг – это специально организованное, систематическое наблюдение сбор и обработка информации об индивидуальном развитии детей.

Мониторинг предусматривает сбор, системный учет, обработку и анализ информации об индивидуальном развитии ребенка для эффективного решения задач по индивидуализации образовательного процесса в ДООУ. В основе мониторинга лежат следующие принципы:

- Полноты: всестороннее изучение особенностей детского развития.
- Системности: деятельность всех участников мониторинга взаимосвязана и ориентирована на достижение общего результата - построение индивидуальной образовательной траектории ребенка.
- Конфиденциальности: неразглашение доверительной информации, использование её в целях корректировки, уточнения индивидуального плана развития ребенка.

Целью мониторинга является индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизация работы с группой детей. Результаты мониторинга могут использоваться исключительно для решения образовательных задач.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Программа предполагает активное участие родителей (законных представителей) в процессе ознакомления с творчеством сибирских детских писателей:

- семейные посещения библиотеки;
- семейные проекты по творчеству сибирских писателей;
- помощь в изготовлении костюмов для театрализации;
- помощь в пополнении детских библиотечек.

В течение года организуются информационные стенды по сибирским детским писателям, с материалами по изучаемым темам. Проводятся индивидуальные консультации родителей (законных представителей), литературные гостиные, совместные Квесты. Изготавливаются информационные брошюры и памятки. Предоставляются фото и видео отчеты с мероприятий.

**Расписание непосредственно образовательной деятельности
МКДОУ д/с № 415 комбинированного вида**

№ группы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
№ 6 компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи для детей 6 - 7 лет	1. РР (учитель логопед) 9.00 – 9.30	1.ХЭР(лепка/ аппликация) 9.00 – 9.30	1.РР (учитель логопед) 9.00 – 9.30	1.ПР (математика) 9.00 – 9.30	1. ПР (презентация.) 8.50 – 9.20
	2 ПР (ознак с окружающим). 9.40 – 10.10	2 ПР. (математика) 9.40–10.10	2. ПР(конст- руирование) 9.40.- 10.10	2. ХЭР (рисование) 9.40 – 10.10	2. ХЭР (рисование) 9.30 – 10.00
	3. ХЭР (музыка) 11.20 –11.50	3. ФР (на воздухе) 10.20 –10.30	3. ХЭР (музыка) 11.30 –12.00	3.ФР(в зале) 15.05-15.35	3. ФР (в зале) 11.20 – 11.50
№ 7 компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи для детей 5 – 6 лет	1. ПР (ознак.с окружающим) 9.00 – 9.25	1. РР (учитель- логопед) 9.00 – 9.25	1. ПР (математика) 9.00 – 9.25	1. РР (учитель- логопед) 9.00 – 9.25	1. ПР (презентация) 9.00 – 9.25
	2. ХЭР (лепка/ аппликация) 9.35 – 10.00	2. ХЭР (музыка) 9.50.-10.15	2. ХЭР (рисование) 9.35 – 10.00	2. ПР (конструирование) 9.35-10.00	2. СД Логоритмика 9.35 –10.00
	3. ФР (в зале) 15.45-16.10	3 ХЭР (рисование) 15-50-16.15	3. ФР (в группе) 15.45 – 16.10	3. ХЭР (музыка) 15.05-15.30	2. ФР (на воздухе) 15.55-16.20
№ 8 общеразвивающей направленности для детей 5 – 6 лет	1. ПР (озн. с окруж.) 9.00 – 9.25	1. ПР (математика) 9.00 – 9.25	1. РР 9.00 – 9.25	1. РР 9.00 – 9.25	1. ПР (презентация) 9.00 – 9.25
	2.ФР (в группе) 09.35. – 10.00	3. ХЭР Рисование 9.35 – 10.00	2. ХЭР Лепка/ аппликация 9.35 – 10.00	2. ХЭР Рисование 9.35 – 10.00	2. ФР (на воздухе) 9.35 – 10.00
	3. ПР (конструирование) 15.55 – 16.20	2. ХЭР Музыка 15.40 – 16.05	3. ФР (в зале) 15.45 – 16.10	3. ХЭР Музыка 15.40 – 16.05	-
№ 10 общеразвивающей направленности для детей 4– 5 лет	1. ПР (ознак. с окружающим) 9.00 – 9.20	1. ПР (математика) 9.00 – 9.20	1. ХЭР (рисование) 9.00 – 9.20	1. РР 9.00 – 9.20	1. ХЭР (лепка/ аппликация) 9.00 – 9.20
	2. ХЭР (музыка) 10.05 – 10.25	2. ФР (в группе) 9.30 – 9.50	2. ХЭР (музыка) 10.05 – 10.25	2. ФР (на воздухе) 9.30 – 9.50	2. ФР (в группе) 9.30 – 9.50

СКР – социально-коммуникативное развитие,

ПР – познавательное развитие,

РР – речевое развитие,

ХЭР – художественно-эстетическое развитие,

ФР – физическое развитие.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА "ДЕТСКИЙ САД № 415",**
Сафошкина Светлана Владимировна, Заведующий

19.12.23 11:38 (MSK)

Сертификат 5207534DE9A0F1A00BBAF49D7EF1933B